**Методическая разработка проведения методического дня по теме: "Мастерство учителя в условиях образовательного учреждения"**

**1.** Важнейшим средством повышения педагогического мастерства учителей, связующим в единое целое всю систему работы школы, является методическая работа. Роль методической работы значительно возрастает в современных условиях в связи с модернизацией образования. Требования к педагогу повышаются.

Современный педагог должен хорошо ориентироваться не только в своей предметной области, но и владеть современными педагогическими технологиями, уметь работать в информационном пространстве, быть способным к системному действию в профессионально-педагогической ситуации, обладать креативными способностями, аналитической и рефлексивной культурой.

***Методический день*** в школе должен стать связующим звеном методической работы с одним из компонентов системы повышения квалификации педагогов. Он предназначен для обеспечения творческой работы учителей, самообразования и совершенствования педагогического мастерства, а также для анализа и обобщения опыта методической работы, накопленного в коллективе педагогов.

**2**

. Проведение методического дня в школе осуществляется в 3 этапа: подготовительно-организационный, собственно методический, аналитико-заключительный.

1. Подготовительно-организационный этап включает в себя подготовку и организацию проведения методического дня в школе. Для проведения методического дня в школе по указанной теме использовались следующие ресурсы:

-формы и методы – анкетирование учащихся ( анкетирование «Форма работы на уроках»), подготовка открытых мероприятий учителями-предметниками, администрацией школы, использование маршрутных листов во время методического дня;

-материальные – затрачены средства на приобретение бумаги, заправочных чернил для оргтехники и множительной техники.

2. Собственно методический этап включает в себя проведение заранее распланированного методического дня, согласно разработанному сценарию.

3. Аналитико-заключительный этап проводится в завершении открытых мероприятий, а также после всего методического дня и на методическом совете школы подводятся итоги дня, дается полный анализ всех мероприятий.

**Методический день в школе "Мастерство учителя в условиях образовательного учреждения"**

**Цель:** формирование профессиональной компетентности педагогических работников через создание системы непрерывного профессионального развития.

**Задачи:**

**-**создать условия для внедрения технологии системно-деятельностного подхода в обучении на коммуникативно-познавательной и проблемно-поисковой основах;

-обеспечить профессиональную готовность педагогических работников к реализации ФГОС НОО и ООО через создание системы непрерывного профессионального развития;

-сформировать систему изучения, обобщения и внедрения в практику пере­дового педагогического опыта.

**Сценарий проведения методического дня**

***Открытие методического дня*** *(сопровождается мультимедийной презентацией).*

**Ведущий 1.** Здравствуйте, уважаемые коллеги. Сегодня мы рады приветствовать Вас в этом зале на открытии методического дня, тема которого звучит так: **"Мастерство учителя в условиях образовательного учреждения». (слайд1)**

**Цель:** формирование профессиональной компетентности педагогических работников через создание системы непрерывного профессионального развития**.(слайд2)**

Позвольте мне начать свое выступление со слов педагога прошлых лет Адольфа Дистервега: “Без стремления к научной работе учитель попадает во власть трех демонов: механичности, рутинности, банальности. Он деревенеет, каменеет, опускается**”.(слайд3)**

Для начала мы познакомим вас с программой методического дня **(слайд 4)**. У каждого из вас имеются маршрутные листы, программы, сейчас мы начнем с ними работать, апоокончанию методического дня эти листы вы должны сдать . Итак, подпишите свою фамилию, имя и отчество, должность.

**Ведущий 2:** (Работа с маршрутным листом) Перед вами четыре лица, символизирующее мимикой эмоциональное состояние человека. Укажите, какое эмоциональное состояние у Вас на начало нашего методического дня? Кроме того, вы можете воспользоваться пустым кругом и указать другое эмоциональное состояние, не представленное в маршрутном листе.

**Ведущий 1:** Успехи в обучении и воспитании детей определяются множеством факторов, каждый из которых является достаточно весомым, и пренебрежение этими факторами неизбежно ведет к неудаче. Одним из важных факторов детского развития является сам педагог, который берет на себя роль учителя и воспитателя.

**Ведущий 2:** В современном цивилизованном обществе педагог является фигурой, которая требует особого внимания, и там где его место занимает недостаточно профессионально подготовленные люди, в первую очередь страдают дети. Необходимо, чтобы среди учителей, оказались люди, которые наиболее подготовлены интеллектуально и морально к работе с детьми, а это по плечу далеко не каждому человеку.

Эффективность деятельности педагога, результат его работы, качество знаний - всеэти показатели напрямую зависят от уровня профессионализма педагога. Творчески работающие педагоги, постоянно ведут активные поиски дидактических средств, которые могли бы сделать процесс обучения похожим на хорошо отлаженный механизм.

**Ведущий 1.** А теперь вам предлагается ознакомиться с теми уроками, которые будут представлены вашему вниманию сегодня. **(Презентация открытых уроков учителями-предметниками по плану: тема урока, педагог, номер урока – распечатка уроков план) (слайд 5)**

Уважаемые коллеги вы вписываете в маршрутный лист тот урок, который вы посетили. После урока вы должны высказать свое мнение об уроке и записать его в маршрутный лист. Сейчас мы предлагаем вам разойтись по кабинетам на уроки.

**(Посещение открытых уроков и мероприятий)**

**Ведущий 1:** Сейчас мы предлагаем вам поработать творчески.

**Мастер- класс для педагогов: «В мире добра» (слайд 6)**

**Вид проекта:** творческий

**Форма:** групповая

**Длительность проведения**: краткосрочный

**Актуальность.**

**Ведущий 2:** Современное общество переживает период социально-культурных изменений. Проблема воспитания взаимного уважения, доброжелательности, терпимости сегодня актуальна как никогда. Именно сейчас в нелёгких экономических и социальных условиях, в период падения духовности и нравственных принципов, авторитет педагога должен стать тем стержнем, который будет побуждать детей к упражнениям в духовно- нравственных поступках.

**(слайд 7) Цель**: воспитание Благородного Человека, Благородной Личности.

**Задачи:**

создать условия для развития целостной гуманной личности, способной реализовать себя в быстро меняющейся социально-экономической обстановке.

**Главный принцип**: «Торопитесь делать добро!» **(слайд 8)**

**Обеспечение проекта:**

Изобразительный материал: фломастеры, маркеры, гуашь, акварель, кисти, баночки с водой, подставки для кистей, палитра, пастель, восковые мелки, цветные карандаши, пластилин, краски для пальцевой живописи, тушь, перо.

Этапы реализации проекта:

1.План деятельности

**Ведущий 1:**

 1) Ознакомление с притчей «Мальчик и морские звёзды»

Человек шел по берегу и вдруг увидел мальчика, который поднимал что-то с песка и бросал в море.

Человек подошел ближе и увидел, что мальчик поднимает с песка морские звезды. Они окружали его со всех сторон. Казалось, на песке — миллионы морских звезд, берег был буквально усеян ими на много километров.

— Зачем ты бросаешь эти морские звезды в воду? — спросил человек, подходя ближе.

— Если они останутся на берегу до завтрашнего утра, когда начнется отлив, то погибнут, — ответил мальчик, не прекращая своего занятия.

— Но это просто глупо! — закричал человек. — Оглянись! Здесь миллионы морских звезд, берег просто усеян ими. Твои попытки ничего не изменят!

Мальчик поднял следующую морскую звезду, на мгновение задумался, бросил ее в море и сказал:

— Нет, мои попытки изменят очень много... для этой звезды.

1. Нарисовать рисунок на тему «Моё доброе дело».

2. Практическая часть:

1) анализ притчи «Мальчик и морские звёзды»

2)создание сюжетов с тематикой добрых дел

3) самопрезентация педагогов « Моё доброе дело»

3.ИТОГ:

-Выставка творческих работ педагогов «**Сделай мир краше» (заголовок на доске)**

-Рефлексия

- Круглый стол: «Если добрый ты…» - сочинить стихотворение.

**Ведущий 2.** Ну, а в заключении мы просим вас вернуться к маршрутному листу. И снова эмоциональное состояние. На наш взгляд, наш методический день сегодня носил позитивный творческий характер. Оцените, пожалуйста, свое эмоциональное состояние в конце методического дня.

Спасибо за работу. Просим все маршрутные листы сдать.